

Urbino e le Città
del Libro Festival
XI Edizione
Caratteri
9 – 11 maggio
2025



URBINO
E LE CITTÀ
DEL LIBRO



- | | |
|---------------------------------------|--|
| 1 Portico Paolo Volponi | 7 Accademia di Belle Arti |
| 2 Palazzo Ducale | 8 Sala di lettura per bambini Lilliput (Casa delle Vigne) |
| 3 Fondazione Carlo e Marise Bo | 9 Cinema Nuova Luce |
| 4 ISIA Urbino | 10 Caffè Basili |
| 5 San Girolamo | 11 Via Veneto |
| 6 Palazzo Battiferri | 12 Via Mazzini |

Incontri e mostre

■ Venerdì 9 maggio 2025

18,00 – 19,00

Auditorium San Girolamo

Inaugurazione e saluti

Tutti i caratteri di Mario Ramous

Inaugurazione della mostra

Tutti i caratteri di Mario Ramous:

poeta, traduttore, studioso, saggista, critico d'arte. A cura di Michele Ramous Fabj. Allestimento e digitalizzazione

Ermindo Lanfrancotti, Elisa Ceccarini.

In collaborazione con Centro Studi Mario

Ramous e Settore Biblioteche di Ateneo.

Per il brindisi inaugurale si ringraziano

Chef Roberto Dormicchi, Pizzeria Urbana,

Prometeo il farro e Tenuta Santi Giacomo

e Filippo.

21,15 – 22,00

Piazzetta San Girolamo

Jesus Give Me Water

Reading musicale con Alberto

Fraccareta, autore di *Jesus Give Me*

Water. Una vita esteriore e interiore liberamente ispirata a Sam Cooke

(Interno Libri Edizioni), e Marco

Chiarabini alla chitarra. (In caso

di maltempo, Auditorium San Girolamo.)

■ Sabato 10 maggio 2025

9,00 – 12,00

Teatro Sanzio

Orme di parole

Federica Campi incontra gli studenti (categoria Juniores) che hanno aderito

al progetto "Parlo a te di te" promosso

dal Comune di Urbino nell'ambito

delle iniziative di Urbino città che legge

e dedicato all'albo illustrato *La fata Però*

nel bosco dei pini Perché (Il Gioco di Leggere). Riservato alle scuole.

10,00 – 11,00

Palazzo Battiferri, Aula Magna

Verderame

L'illustratore, fumettista e animatore

Samuele Canestrari, autore con Marco

Taddei di *Verderame* (SputnikPress

Edizioni), in dialogo con Stefano

Franceschetti. In collaborazione

con Liceo Artistico "Scuola del Libro"

di Urbino.

11,30 – 12,30

Palazzo Battiferri, Aula Magna

Assonanze e dissolvenze

Cento anni di Scuola del Libro.

Presentazione del catalogo del

Centenario della Scuola del Libro

di Urbino. Intervengono il Dirigente Lucia

Nonni e i Professori Susanna Ugoccioni,

Laura Vanni e Andrea Passanisi.

15,00 – 15,45

Fondazione Carlo e Marise Bo,

Sala della Tartaruga

Esordire

Beatrice Benicchi, autrice di *Non per*

cattiveria (Gramma Feltrinelli), e Eleonora

Daniel, autrice di *La polvere che respiri era*

una casa (Bollati Boringhieri), presentano

i loro esordi letterari. Con Michele Bonatti.

In collaborazione con La grande

invasione.

16,00 – 16,45

Fondazione Carlo e Marise Bo,

Sala della Tartaruga

Ceneri germogli ceneri

Incontro con Eugenio De Signoribus

in occasione della pubblicazione

della silloge *Ceneri germogli ceneri*

per Lo Specchio Mondadori.

Con Enrico Capodaglio.

17,00 – 18,00

Palazzo Ducale, Scriptorium

Per gli 80 anni dei Mumin

Laura Pezzino, autrice di *Lavorare*

e amare. Amare e lavorare. Tove Jansson

(Electa), e l'autrice e illustratrice

Noemi Vola raccontano gli 80 anni

dei Mumin, la famiglia di troll finlandesi

nati dalla fantasia di Tove Jansson,

pubblicati in Italia da Iperborea.

Con Giovanni Boccia Artieri.

In collaborazione con Hamelin APS.



A seguire

Palazzo Ducale, Cortile d'Onore

Libri che si trovano a Pesaro e Urbino e da nessun'altra parte

Distribuzione di 100 copie di *Libri che si trovano a Pesaro e Urbino e da nessun'altra parte*, progetto editoriale realizzato dall'Associazione Culturale Practica e nato dalla collaborazione tra Pesaro 2024 Capitale italiana della cultura, il Comune di Pesaro e Urbino e le Città del Libro.

21,45

Cinema Nuova Luce

A occhio nudo

Presentazione di *SOLSTIZI Magazine* e proiezione di cortometraggi animati di artisti che hanno frequentato il corso di Perfezionamento della Scuola del Libro di Urbino rappresentati dall'Associazione Culturale ALMA (Associazione Libera Marchigiana Animatori). Con Stefano Franceschetti. In collaborazione con Liceo Artistico "Scuola del Libro" e ALMA.

■ Domenica 11 maggio

9,30 – 10,00

Caffè Basili

#UclSundayPress

Rassegna stampa dedicata agli inserti culturali dei quotidiani. Con Roberto M. Danese.

10,30

Sala di lettura Lilliput (Casa delle Vigne)

AIB Marche per la promozione della lettura

L'Associazione Italiana Biblioteche Sezione Marche consegna alla Sala di lettura Lilliput un buono per l'acquisto di nuovi libri. Interviene Francesca Palmieri, Presidente AIB Marche. In collaborazione con Nati per Leggere.

10,30 – 12,30

Accademia di Belle Arti, Aula Magna
Inaugurazione delle mostre

Da Morandi a Pozzati - Mario Ramous e l'arte

a cura di Luca Cesari,
Galleria "A. Cappelli"
11 maggio – 25 luglio

Salvo Scafiti, La nuda forma

a cura di Serena Riglietti,
Galleria "La Stanzetta"
11 maggio – 11 giugno

Intervengono Michele Ramous Fabj, Pasquale Fameli, Maria Rosaria Valazzi, Luca Cesari, Alessio Torino, Salvatore Ritrovato, Serena Riglietti, Salvo Scafiti. In collaborazione con Accademia di Belle Arti di Urbino.

15,00 – 17,00

ISIA Urbino, Sala Grande

Giornata degli editori

L'occasione per presentare il proprio portfolio/progetto ai professionisti dell'editoria: Francesca Adamo (Mimesis), Marco Cassini (SUR), Marzia Corraini (Corraini), Liliana Cupido (Canicola), Monica Martinelli (Settenove), Milo Montelli (Skinnerbook), Gianmario Pilo (Accento), Giulia Rizzo (Terre di Mezzo), Francesca Segato (Camelozampa) terranno incontri di 15 minuti con ciascun candidato. In collaborazione con ISIA Urbino. Appuntamento su prenotazione, fino a esaurimento posti. Per candidarsi inviare una lettera motivazionale a biblioteca@isiaurbino.net, oggetto: "Giornata degli editori ISIA U – Urbino e le Città del Libro".

18,00 – 19,00

ISIA Urbino, Portico del giardino pensile

Fotografie del mondo perduto

Reading musicale con Marco Cassini, traduttore e editore di Lawrence Ferlinghetti, *Fotografie del mondo perduto* (Edizioni SUR), e Marco Di Meo alla chitarra. (In caso di maltempo, ISIA, Sala Grande.)

A seguire

Listening Session hosted by Tensione.



Portico Paolo Volponi Caratterialmente

Venerdì 9 maggio 16,30 – 20,30

Sabato 10 maggio 10,00 – 20,30

Domenica 11 maggio 10,00 – 20,30

In una mostra lungo il Portico Volponi il Liceo Artistico “Scuola del Libro” di Urbino propone elaborati grafici di type design dove i caratteri tipografici sono assoluti protagonisti. Forme e controforme, classiche e de-formi nel gioco infinito delle possibilità espressive dei segni dell'alfabeto. Giochi grafici con i segni che raccontano ciò che la mente è in grado di pensare.

A 170 anni dalla nascita di Giovanni Pascoli la Scuola del Libro espone inoltre una serie di elaborati dedicati al poeta, prototipi di legature, installazioni, shopper e t-shirt realizzate come prodotti di comunicazione culturale.

Il Portico ospita anche *Il tempo bello*, manifesti di carta e colla con pagine di calendari illustrati e versi di Pascoli ispirati alla vita agreste nel tempo scandito dai mesi e dalle stagioni.

A cura di Andrea Passanisi, Stefania Beligni e Franco Ruggiero.

Seminario / Workshop

■ **Sabato 10 maggio**

Biblioteca San Girolamo, Sala 30

10,30 – 12,30

**Nati per Leggere / Nati per la Musica /
Mamma Lingua**

Un seminario aperto a tutti su storia, principi e benefici dei programmi Nati per Leggere, Nati per la Musica e Mamma Lingua; sulla rete di operatori e volontari e sulla nascita dei presidi territoriali. Introduce Francesca Palmieri, Presidente AIB Marche. Interventi di Lucia Tubaldi, Cinzia Bonifazi e Claudia Mosciatti.

14,30 – 17,30

Leggere prima di leggere

Workshop di approfondimento aperto a tutti sui percorsi efficaci per lettrici e lettori 0-6 anni, dalla lettura dialogica alla produzione editoriale di qualità. Conduce Elena Carrano.

A cura di AIB Marche. In collaborazione con Settore Biblioteche di Ateneo.

Partecipazione gratuita.

Prenotazione consigliata a seminario e/o workshop su urbinocittalibro.it

Altre mostre

Typo di carattere

Una mostra di stampe e manifesti dedicata ai caratteri mobili e alla serigrafia colora con ironia e divertimento le vetrine di Officina Grafica, al civico 44 di via Veneto.

Le belle lettere

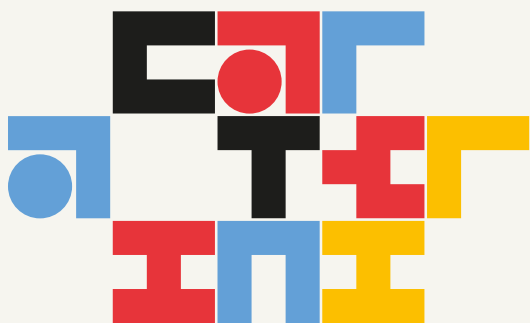
Libri e dintorni con caratteri e scritture per fare sempre una... “buona impressione”, in mostra alla Montefeltro Libri di via Veneto, 40.

40 anni di Librogame in Italia

Nei giorni del Festival è possibile visitare la mostra-gioco dedicata al fenomeno dei LibroGame in occasione della X Edizione di Urbino in gioco – Giornata Mondiale del Gioco. Casa Storica Museo Bisigotti Giomaro, via Mazzini, 17. Dal 2/5 al 2/6/2025, ore 11,00-13,00 e 16,00-19,00. Ingresso gratuito. Per informazioni: clubiddu@gmail.com

Tutti gli appuntamenti in programma sono gratuiti e a ingresso libero. Al termine delle serate sono previsti EVENTI OFF nei locali aderenti dedicati ai 100 anni dalla pubblicazione di *Il grande Gatsby* di Francis Scott Fitzgerald.

*Programma aggiornato
in data 2 maggio 2025.*



Urbino Città dei Piccoli Caratterini

■ **Venerdì 9 maggio**
Biblioteca San Girolamo
16,00 – 17,00

Caccia al tesoro in biblioteca

Tanti indizi e un tesoro: scoprire i segreti che nasconde una biblioteca. In collaborazione con Settore Biblioteche di Ateneo. Dai 7 anni in su. Prenotazione obbligatoria.

16,00 – 17,00

Leggiamo in biblioteca

Letture ad alta voce a cura dei lettori volontari della Sala di lettura Lilliput e di Nati per Leggere. Dai 4 anni in su. Prenotazione consigliata.

17,30 – 18,30

Ora stampo io... con i caratteri mobili!

Laboratorio creativo di stampa in serigrafia e con caratteri mobili in legno. A cura di Officina Grafica. Dai 5 anni in su. Prenotazione consigliata.

■ **Sabato 10 maggio**

Sala di lettura Lilliput
(Casa delle Vigne)
16,00 – 17,00

Leggiamo in biblioteca

Letture ad alta voce a cura dei lettori volontari della Sala di lettura Lilliput e di Nati per Leggere. Dai 4 anni in su.

17,15 – 18,15

Caratterini da fiaba

Laboratorio di parole e disegni in cui i bambini e le bambine sono guidati nella creazione di un libricino leporello, tra

gnomi, fate, elfi, goblin e i personaggi delle fiabe dei miti nordici. A cura di Federica Campi. Dai 4 anni in su. Prenotazione consigliata.

■ **Domenica 11 maggio**

Sala di lettura Lilliput
(Casa delle Vigne)

10,30 – 11,15

Leggiamo in biblioteca

Letture ad alta voce a cura dei lettori volontari della Sala di lettura Lilliput e di Nati per Leggere. Dai 4 anni in su.

11,30 – 12,30

E tu che carattere sei?

Percorso creativo attraverso forme e colori, emozioni e pensieri, per ridisegnare l'iniziale del proprio nome (o di ciò che più appassiona, incuriosisce, fa paura...) A cura di Serena Mabilia. Dai 7 anni in su. Prenotazione consigliata.

16,00 – 17,00

Con le mani creo... caratteri e caratterini

Laboratorio di manipolazione dell'argilla con l'utilizzo di fiori e altri elementi naturali. A cura di Giovanna Giusto. Dai 5 anni in su. Prenotazione consigliata.

17,15 – 18,15

Che caratterino!

Laboratorio di teatro in cui giocare a trasformarsi nei "peggiori bambini del mondo", lasciandosi ispirare dalle illustrazioni di Tony Ross e dalle divertentissime storie di David Walliams raccolte in *I peggiori bambini del mondo* (HarperCollins Italia). A cura di Alice Toccaceli, dai 5 anni in su. Prenotazione consigliata.

Le attività di Urbino Città dei Piccoli sono gratuite. Prenotazioni su urbinocittalibro.it. È richiesta la presenza di un adulto.

Programma in collaborazione con Stacciaminaccia, festival di Letteratura per l'infanzia del Comune di Fermignano. Con il patrocinio di AIB Marche. Con la partecipazione del Settore Biblioteche di Ateneo, della Sala di lettura Lilliput, Nati per Leggere e del Sistema Bibliotecario Alto Metauro.

Con il sostegno di IMAR.

#ucl25
urbinocittalibro.it
info@associazione-practica.it



Progetto
Practica

Programma
Alessio Torino
con **Marco Cassini**
e **Gianmario Pilo**

Urbino Città dei Piccoli
Milena Scaramucci
con **Stacciaminaccia**

Produzione
Carlo Carloni

Web
Anya Pellegrin

Social
Cristina Matteucci

Illustrazione
Magda Guidi

Progetto Grafico
ISIA Urbino
Lucia Franceschini
Docenti
Irene Bacchi
Leonardo Sonnoli

Video
Alessandro Tontini

Foto
ISIA Urbino
Letizia Clemente
Giuseppe Curcio
Lucia Franceschini
Samuele Milone

Media Partner
Tele 2000

Stampa
Tecnostampa

Accoglienza
Daniela Pagliero
Urbino Incoming

Coordinamento volontari
Beatrice Giannotti
Ilario Toderi

**Questa edizione
di Urbino e le Città
del Libro è resa possibile
anche dal prezioso
aiuto di tutti i volontari
del Festival.**

a cura di



con il patrocinio e il contributo di



CITTA
DI URBINO



URBINO

con il patrocinio di



1906
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO



con la partecipazione di

ISIA U



SCUOLA DEL LIBRO
LICEO ARTISTICO URBINO



Accademia
di belle arti
urbino



1906
UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

SBA
SETTORE
BIBLIOTECHE
DI ATENEI

GALLERIA
NAZIONALE
DELLE
MARCHE



lilliput
l'isola della lettura

in collaborazione con

La grande
invasione



Centro studi Mario Ramous
Associazione culturale



Biblioteche
ALTO METAURO



Nati per
Leggere
MARCHE



Comune di Pesaro

Coltiva
la Capitale!



1492
1507 FONDAZIONE
MONTE DI PIETA'
DI FOSSOMBRONE



LEGATO ALBANI



OFFICINA
GRAFICA

main sponsor



CIVSYSTEM

sponsor



BEARS INTO METAL
SINCE 2005



Farmacia
Fattori
Acqualagna



TERMOIDRAULICA
E SANITARI
di Gulini Luca & C. s.a.s.



Rotary
Club Urbino

con il supporto di



tenuta
santi
giacomo
e filippo



TRIGLIA
BOSCO

PIZZERIA
URBANA



studio tre
stampa d'arte di Bruno Capponi
Loc. Cronicchia - Via Strada Rossa, 33
61029 URBINO (PU) - tel. 0722 328719



www.amiciucl.it
materiali e colori per belle arti



Caffè Basil
BAR CENTRALE



CINEMA
NUOVA LUCE



1DIGIT
srl innovativa
società benefit

